

# Le textile : un jardin d'Eden

Journées d'étude 2019 – Angers, Musée des Beaux-arts

Vendredi 22 novembre 2019

9h00 – Accueil  
9h30 – Ouverture

10h00 – **Françoise de Loisy**, *Nature et création textile contemporaine à Angers*

## Les Orientales

- 10h30 – **Christine Bouilloc**, *Tisser le paradis, Tapis-jardins persans*
- 10h50 – **Fatima Lévêque**, *Plantes tinctoriales locales, environnement et création textile responsable : quel avenir commun ?*
- 11h10 – **Françoise Cousin**, *Tisser le liber d'arbre*
- 11h30 – Le quart d'heure de l'artiste  
*Les tissages végétaux de Marie-Noëlle Fontan*,  
présenté par **Bahéra Oujlakh**

11h50 – Discussion  
12h10 – Déjeuner

## Ce que nous disent les fleurs

- 14h10 – **Ria Cooreman**, *La symbolique des plantes exprimée dans quelques dentelles de la collection des MRAH, Bruxelles*
- 14h30 – **Vincent Cochet**, *Du semis au bouquet. Lys et fritillaires, les fleurs du pouvoir*
- 14h50 – **Claude Couprie**, *Du végétal en rugbyland*
- 15h00 – **Marguerite Coppens**, *L'industrie des fleurs «artificielles» dans la tourmente sociale de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle*
- 15h20 – Le quart d'heure de l'artiste  
*Reproduire l'émotion florale* par **Séverina Lartigue**

15h40 – Discussion  
16h00 – Pause  
16h20 – Assemblée générale de l'AFET  
(réservée aux adhérents)  
18h00 – Visite de l'abbaye Saint-Aubin

Samedi 23 novembre 2019

## La technique au service du végétal

- 9h30 – **Emmylou Doutres**, *La stylisation des végétaux par la technique du lancé-découpé*
- 9h50 – **Brigitte Riboreau** et **Sandrine Bachelier**, *Im-pression ad'hoc, une technique particulière lyonnaise du début du XX<sup>e</sup> siècle*
- 10h10 – **Claire Berthommier**, *La nature comme source de modernité. La production textile Art nouveau de Charles Fridrich, artiste de l'École de Nancy*
- 10h30 – Le quart d'heure de l'artiste  
*Dentelles-feuillages pour jardins secrets de Françoise Micoud*, présenté par **Marguerite Coppens**

10h50 – Pause

## Le voyage des plantes

- 11h10 – **Cécile Modanese**, *Les imprimés textiles, vecteurs de diffusion des végétaux nouvellement arrivés du bout du monde*
- 11h30 – Le quart d'heure de l'artiste  
*Du végétal à l'art textile. Marinette Cueco*, présenté par **Sylvie Ollivier**

11h50 – Discussion

- 12h00 – **Anna Leicher**, *Les tentures peintes à l'imitation des tapisseries de verdure*

12h20 – Déjeuner

## Paysages

- 14h30 – **Isabelle Levêque**, *L'Eden et la métamorphose de la représentation du jardin au fil des tapisseries et du temps*
- 15h00 – **Xavier Petitcol**, *Le Jardin des Plantes de Paris sur les toiles de Nantes*
- 15h20 – **Danièle Véron Denise**, *Histoire d'amour dans un jardin de Paradis : la tenture brodée du Cantique des Cantiques (Reims, XVII<sup>e</sup> siècle)*
- 15h40 – Le quart d'heure de l'artiste : *Promenade dans les tapisseries-jardins de Michèle Le Ru*, présenté par **Anna Leicher**

16h00 – Discussion et conclusion

