

# Pelage et plumage : quand l'animal prend de l'étoffe

*Approches ethnologiques et historiques*



Centre national du costume de scène  
Quartier Villars - Route de Montilly - 03000 MOULINS



## **VENDREDI 21 NOVEMBRE 2014 : 9 H 30 – 17 H 30**

- 9 h 30 – 10 h : accueil des participants
- 10 h – 10 h 15 : Introduction par Marguerite COPPENS, présidente AFET

### **I - Fourrures et plumes : diversification de leur usage au cours du temps**

- 10 h 15 – 10 h 25 : Jennifer ROMION
- 10 h 25 – 10 h 45 : Marielle MARTINIANI-REBER
- 10 h 45 – 11 h 05 : Marguerite COPPENS

#### **Pause : 11 h 05 – 11 h 35**

- 11 h 35 – 11 h 55 : Odile BLANC
- 11 h 55 – 12 h 15 : Sandrine TINTURIER, Emilie ENARD
- 12 h 15 – 12 h 25 : Elsa CHANFORAN

#### **Déjeuner : 12 h 30 – 14 h 30**

### **II - Production et commerce**

- 14 h 30 – 14 h 50 : Birgitt BORKOPP
- 14 h 50 – 15 h 10 : Séverine EXPERTON-DARD
- 15 h 10 – 15 h 30 : Nicole VISSE

#### **Pause : 15 h 30 – 16 h**

- 16 h – 16 h 20 : Jocelyne MATHIEU

### **III – Usages codifiés**

- 16 h 20 – 16 h 40 : Bernard BERTHOD
- 16 h 40 – 17 h : Pierre LIERNEUX

*17 h 15 – 19 h : Assemblée générale annuelle de l'AFET réservée aux adhérents  
19 h à 21 h : apéritif et dîner*

## **SAMEDI 22 NOVEMBRE 2014 : 9 H 30 – 16 H**

### **IV - L'inspiration, l'imitation et le faux**

- 9 h 30 – 9 h 50 : Jean-Paul LECLERCQ
  - 9 h 50 – 10 h 10 : Vincent COCHET
  - 10 h 10 – 10 h 20 : Jacqueline JACQUÉ
  - 10 h 20 – 10 h 30 : Brigitte RIBOREAU
- Pause : 10 h 30 – 10 h 50**
- 10 h 50 – 11 h 10 : Christine SCHWEIZER SIMAC

### **V – Symbolique et valeur psycho-sociale**

- 11 h 10 – 11 h 30 : Catherine VERMOREL
- 11 h 30 – 11 h 50 : Corinne DUROSELLE
- 11 h 50 – 12 h 10 : Jérôme THOMAS
- 12 h 10 – 12 h 30 : Élodie NOWINSKI

#### **Déjeuner : 12h 30 - 14h 30**

- 14 h 30 – 14 h 50 : Christine RIZENTHALER
- 14 h 50 – 15 h 10 : Delphine PINASA
- 15 h 10 – 15 h 30 : Débat
- 15 h 30 – 16 h : Conclusion des journées par Marguerite Coppens.