

# CONGRÈS

## La dentelle : hier et aujourd'hui

### Musées royaux d'Art et d'Histoire Bruxelles

En association avec l'AFET (Association Française d'Etude du Textile)

En collaboration avec le CIETA (Centre International d'Etude des Textiles Anciens)

Le congrès a pu être réalisé grâce au soutien du ministre chargé de la Politique scientifique, Région Bruxelles-Capitale

La langue du conférencier est indiquée à la suite du titre de la communication par : FR : Français; NL : Néerlandais et EN : Anglais

Un résumé de chaque communication sera réalisé dans les deux autres langues.

#### Vendredi 21 octobre

9h30 : Accueil et café  
Mot de bienvenue par J.P. Leclercq, Président de l'AFET et par M.H. GUELTON, Secrétaire Générale Technique du CIETA

10 h. : Introduction par Benoît Cerexhe, Ministre de la Politique scientifique de la Région de Bruxelles-Capitale

#### Une histoire à préciser

10h15 : -Y. SPANTIDAKI, Chercheuse indépendante, Grèce : *Analyse des problèmes techniques et de datation posés par un volant à l'aiguille* (FR)

10h45 : -J.P. LECLERCQ, Conservateur en chef du Patrimoine, Musée de la Mode et du Textile, Paris : *Tissage, broderie, découpage, perforation et gouache, dentelle simulée à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle et au début du XIX<sup>e</sup> siècle* (FR)

11h15 : -F.L. CHARPIGNY, Ingénieur au CNRS, Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes, Lyon : *Dentelle et motifs à dentelle : emprunts et citation. Quelques exemples lyonnais* (FR)

11h45 : -B. BERTHOD, Conservateur du Musée de Fourvière, Lyon : *Consulteur de la Commission pontificale pour les biens culturels de l'Église : La dentelle dans la liturgie et le vestiaire du clergé catholique : phénomène de mode, décor et portée idéologique* (FR)

- Repas -

#### Une muséologie en renouveau

13h15 : -D. FROMAGEOT, Ingénieur-docteur de recherche au Centre National d'Évaluation de Photoprotection (CNEP), Ensemble Universitaire des Cézeaux, Aubière : *Étude de l'évolution chimique des tissus de lin et de coton exposés sous différentes lumières* (FR)

13h30 : -B. YTHIER, Attaché de conservation du patrimoine, Retournac : *Un musée en préfiguration : le musée des manufactures de dentelle de Retournac* (FR)

13h45 : -M. FOSSE, Conservatrice du Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle, Calais (FR) et S. BOUCHER, Attachée (EN) : *La future cité de la dentelle à Calais*

14h : -R. COOREMAN, G. VANBEVEREN et C. VAN LINDEN, Le Musée pour Aveugles des MRAH, Bruxelles : *Muséologie et handicap, un exemple : la dentelle expliquée aux aveugles* (FR-EN-NL)

Visite de l'exposition « Une industrie du raffinement. La dentelle aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, guides des MRAH (FR-EN-NL)

- Pause café -

#### La place du chant dans le travail dentellier

16h : -M. COPPENS, Chef de section aux MRAH, Bruxelles : *La réalité du chant dans les écoles dentellières. Introduction au concert* (FR-NL)

#### Concert

Choristes : Jo VAN BOUWEL, Els VANDEPUTTE et Greet WUYTS, MIM, Bruxelles (NL)

#### Samedi 22 octobre

#### Secret des collections privées

9h30 : -Y. INOUE : *Une collection privée japonaise* (FR)

9h45 : -J. ROORYCK : *Une collection privée belge* (FR)

#### D'autres facettes

10h : -Th. BOSQUET, Costumier-cinéaste, Bruxelles : *De la difficulté de reproduire les dentelles anciennes dans les films historiques* (FR)

10h15 : -P. DEPOORTER, Managing director sprl Caveye-Vindevogel : *50 ans de commerce de dentelles « faites à la main », en provenance de la République Populaire de Chine et de l'Inde* (EN, FR)

10h30 : -P. FROST, Directeur du département Textiles, Christie's, Londres : *La dentelle et les textiles dans le marché de l'art d'aujourd'hui* (EN)

- Pause café -

### **La contemporanéité**

11h15 : -N. MIYASHITA, Directrice générale du Bureau de tourisme belge au Japon : *L'attrait de la dentelle belge pour les femmes japonaises* (EN)

11h30 : -C. DE KLERK, Présidente honoraire du 'Kantsalet', Pays-Bas : *L'histoire du Kantsalet, reflet des fluctuations de l'intérêt pour la dentelle au cours du XX<sup>e</sup> siècle* (NL)

11h45 : -D. BIERNAUX, professeur à l'ENSAV-La Cambre, Bruxelles : *Dentelle et art contemporain : conquêtes et contradictions* (FR)

12h : -L. GRANDEJEAN, Déléguée générale, Fédération française des dentelles et des broderies, Paris : *L'industrie tulleière. Contribution à une dentelle en devenir* (FR)

### **Rencontre d'artistes**

12h15 : *Les coups de cœur et les questionnements*  
Chaque artiste se présentera et exposera une oeuvre :

- Carole CHABAT (France), Maria DANIELOVA (Tchéquie), Philippe GUESDON (France), Bernard HAUREZ et Rita REMS (Belgique), Olivier GUILLEMIN et Olivier VEDRINE (Designer O,O) (France), Thessy SCHOENHOLZER NICHOLS (Italie), Trixi WEIS (Grand-Duché du Luxembourg).

- Les lauréats du concours « *Détournement de matières. Interprétations de dentelles et de broderies pour de nouvelles applications* » organisé par la Fédération française des dentelles et des broderies dans le cadre du projet européen EQUAL.

- Repas - rencontre avec les artistes

**Visite du Musée du costume et de la dentelle de la Ville de Bruxelles**

Visite guidée par C. TER ASSATOUROFF et M. VREBOS, Conservateurs, de l'exposition *Dentelle de Bruxelles. De la réalité à la fiction* (FR-NL-EN)

**DROITS DE PARTICIPATION :** (y compris cafés et lunch pour les deux jours)

**70,00 € (60 € pour les membres de l'AFET)**

Veillez virer ce montant :

- pour un paiement à partir d'une banque belge :

*n° de compte des MRAH : 679-1300105-14*

- pour un paiement à partir d'un autre pays que

**la Belgique :**

*n° d'Iban : BE94 6791 3001 0514 BIC : PCHQBEBB*  
au nom des MRAH, B-1000 Bruxelles (pas de chèque)

Veillez indiquer dans « communication » :

**Congrès dentelle**

Les frais bancaires éventuels seront à charge du participant.

Merci de renvoyer ce bulletin à l'adresse suivante :

Musées royaux d'Art et d'Histoire  
Madame Marguerite COPPENS  
Parc du Cinquantenaire, 10  
B-1000 BRUXELLES

**Tél : 0032 (2) 741.72.57 / Fax : 0032 (2) 733.77.35**

**E-mail : coppens@knkg-mrah.be**

### **BULLETIN D'INSCRIPTION**

#### **CONGRÈS LA DENTELLE : HIER ET AUJOURD'HUI**

Musées royaux d'Art et d'Histoire  
Parc du Cinquantenaire, 10, B-1000  
Bruxelles

vendredi 21 et samedi 22 octobre 2005

NOM :

Prénom :

Institution / Association :

Adresse postale :

Code postal :

Pays :

Téléphone / Fax :

E-mail :